

Encuentro Ibérico de Pedagogía

7º

Musical para la Infancia/Juventud

Orquesta sin fronteras



o/f

7º

**Encuentro Ibérico de Pedagogía
Musical para la
Infancia/Juventud**

¿Cuándo?

28 de Octubre de 2023

¿Dónde?

Termas de Monfortinho, en el municipio de Idanha-a-Nova,
en Portugal.

¿Qué?

La Orquesta Sem Fronteiras presenta el 7.º Encuentro Ibérico de Pedagogía Musical para la Infancia/Juventud, en colaboración con el Ayuntamiento de Idanha-a-Nova.

Al igual que en sus anteriores ediciones, esta sesión formativa se centrará en las metodologías pedagógicas aplicadas a la educación musical, teniendo como principal objetivo fomentar la incorporación de estas prácticas en los contextos escolares, y asumiendo como punto de partida la filosofía y el concepto de educación musical de Zoltán Kodály.

Esta 5.ª edición se centra en el concepto de “música y movimiento”. Aborda las diferentes maneras en que el movimiento puede contribuir al desarrollo de diversas habilidades musicales, así como las formas de integrarlo, tanto en forma de movimiento libre como dirigido, en un contexto escolar y en diferentes etapas del desarrollo del niño.

¿Quién?

El 7.º Encuentro Ibérico de Pedagogía Musical para la Infancia/Juventud tiene carácter formativo y será impartido por Catarina Távora y Carlos Guerrero Bullejos, ambos titulados en el “Máster en Educación Musical - Especialización - Educación Musical según el Concepto Kodály” del Real Conservatorio de La Haya, y se ofrecerá en portugués, español e inglés.

¿A quién va dirigido?

El encuentro está abierto a todos los que trabajan con niños y jóvenes y/o tienen un interés especial en la pedagogía musical. Los participantes con los siguientes perfiles se beneficiarán de esta reunión:

- ◇ Profesores de educación infantil (educación preescolar)
- ◇ Profesores de primaria
- ◇ Profesores ayudantes de educación
- ◇ Instrumentistas y profesores de música
- ◇ Padres, madres, tutores, representantes legales y otros ciudadanos interesados.

La participación es gratuita, pero está limitada a 25 plazas.

Para inscribirse, envíe su CV y una breve justificación de su interés en participar en este Encuentro a info@osf.pt.

Este encuentro se organizará en función de los siguientes temas:



¡Cantar!

- ◇ Utilizar correctamente la voz cantada, centrándose en la experiencia de cantar en un coro con niños y jóvenes.

Repertorio

- ◇ Descubrir y experimentar con una colección de canciones y juegos, difundiendo y creando actividades musicales adecuadas para diferentes contextos escolares.

Habilidades musicales

- ◇ Identificar, desarrollar y potenciar las características musicales intrínsecas de los participantes, con vistas a posibilitar formas de enseñanza más completas y eficaces.

Orientaciones y técnicas

- ◇ Conocer la educación musical de Kodály y las principales filosofías de la educación musical en el siglo XXI.

Experimentar diferentes formas de incorporar estos conocimientos en diferentes contextos, con el canto y el movimiento como bases fundamentales.

Plan del encuentro:

10h00 Registro e inscripción

10h15 Sesión de apertura - ¡Cantar! - Habilidades musicales

11h15 Pausa

11h30 Orientaciones y técnicas I - preparación lectoescritura rítmica y breve reflexión metodológica

13h00 Pausa para el almuerzo

14h30 Orientaciones y técnicas II - preparación lectoescritura melódica y breve reflexión metodológica

16h00 Pausa

16h15 Repertorio

17h15 Sesión de clausura - ¡Cantar!

17h45 Aclaración de preguntas

18h00 Fin



O/F